

Ильдюганова, Г. Культурный визит министра : [министр культуры Самарской области Борис Илларионов посетил центральную библиотеку им. А. С. Пушкина, музей истории города, Дворец культуры] / Г. Ильдюганова // Наше время. - 2020. - 17 января. - С. 12.

■ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

## Культурный визит министра

**Б**орис Илларионов возглавил областное министерство культуры в октябре прошлого года. Новый руководитель регионального министерства прибыл в Самарскую область из Санкт-Петербурга, где много лет проработал в сфере культуры.

В разные годы Борис Илларионов был проректором академии русского балета им. Вагановой, руководил экономическим развитием в Санкт-Петербургской государственной академии им. Римского-Корсакова, был исполнительным директором в государственном академическом театре балета Эйфмана, входил в комитет по культуре Северной столицы.

В Новокуйбышевск Борис Александрович приехал не в первый раз. Он уже успел побывать на месте строительства будущего здания театра-студии «Грань».

В воскресный день посещение учреждения культуры Новокуйбышев-



Министр культуры Самарской области Борис Илларионов посетил центральную библиотеку им. А. С. Пушкина, музей истории города, художественную галерею «Виктория», Дворец культуры.

ска министр начал с музея истории города. Бориса Илларионова во время визита сопровождал Сергей Марков, глава городского округа, его заместитель по социальным вопросам Елена Пахомова, и. о. руководителя департамента культуры, молодёжной политики и туризма Марина Буканова и другие. Не будет преувеличением сказать, что увиденное в музее истории города, центральной библиотеке им. А. С. Пушкина и Дворце культуры впечатлило гостя. Информационно насыщенные солидные и постоянно действующие выставочные экспозиции «Модус вивенди» городского музея неоднократно становились победителями профильных конкурсов всероссийского масштаба. Директор музея истории города Елена Чубакова познакомила высокого гостя с фондами музея, рассказала о работе, многочисленных выставках, экскурсиях, образовательных программах.

На гостей впечатление произвёл зал, посвящённый событиям Великой Отечественной войны и локальным войнам. Цен-

нейший материал, собранный музейными работниками, уникальная электронная база данных с картой боевого пути наших земляков-участников войны, прекрасное подспорье школьникам и жителям города, решившим обратиться к этой теме, особенно в юбилейный год 75-летия со дня Великой Победы.

В центральной библиотеке им. А. С. Пушкина директор МБУК «БИС» Татьяна Колоколова показала гостям новое культурное пространство. Это и активно посещаемые ПушкинКлуб, музей книги, взрослый и детский абонементы и т.д. Министра интересовало, как главная библиотека города будет меняться в рамках реализации национального проекта «Культура». Татьяна Анатольевна заверила гостей, что после того как будут воплощены в жизнь все замыслы и центральная библиотека станет модельной, значительно увеличится число посещений

и количество читателей. Хотя и сегодня библиотеки города не пустуют. Многие читатели внимательно следят за всеми преобразованиями, посещают многочисленные мероприятия.

Директор Дворца культуры Алла Волкова познакомила Бориса Илларионова с высокими достижениями творческих коллективов ДК. Главное учреждение культуры собирает аншлаги не только в новогодние праздники.

**Центральная библиотека станет модельной.**

А вечером 29 декабря министр вместе с первыми лицами города посмотрел премьеру спектакля

«В сапоге у бабки играл фокстрот»(16+) на исторической сцене театра-студии «Грань» во Дворце культуры. Спектакль создан при поддержке федерального проекта «Культура малой родины» партии «Единая Россия».

Галина Ильдюганова