

Кострюкова, Т. Главное - успеть протянуть руку : книга для подростков, самая читаемая и высоко оцененная критиками : [заведующая библиотекой №1 Татьяна Кострюкова о книге "Тринадцать причин почему" Джея Эшера в мультимедийном проекте "Читаем книжки"] / Т. Кострюкова // Вестник. - 2019. - 15 ноября. - С. 12.



Татьяна Кострюкова
Заведующая библиотекой-
филиалом №1

Проект

Книга для подростков, самая читаемая и высоко оценённая критиками

Всем привет! Сегодня поговорим о романе американского писателя **Джея Эшера** «Тринадцать причин почему». Книга была опубликована в 2007 году и получила множественные награды, а издание в мягкой обложке достигло первого места в списке бестселлеров по версии TheNewYorkTimes в июле 2011 года. Американская библиотечная ассоциация включила роман в список лучших книг для подростков. 31 марта 2017 года вышел одноимённый телесериал,

Главное – успеть протянуть руку

первый сезон которого получил положительные отзывы критиков.

Непросто жить подростку. Эмоции зашкаливают. Восприятие действительности обострённое. Кто-то проходит этот жизненный отрезок относительно благополучно. Кто-то - с опалёнными нервами.

Посылку с того света получают 13 учеников американского городка. Это аудио-письма девушки, которой уже нет в живых. **Ханна** стала жертвой клеветы одноклассников, создавших ей плохую репутацию. Она очень болезненно переживает двусмысленности в свой адрес. Девочка «без кожи», с поэтической душой, она постепенно замыкается в себе, перестаёт доверять людям, потому что постоянно ожидает очередного предательства. Ханна ждёт помощи, но боится открыться, сделать себе ещё больнее.

Мы так часто зациклены на себе, не замечаем или не хотим замечать, когда что-то происходит с находящимися рядом людьми. Но иногда человека на краю пропасти может спасти одно слово, один разговор по душам. Главное – успеть протянуть руку.

В этом кабинете я поняла, что



никто не знает, что на самом деле со мной происходит, что я застряла в трясине своих мыслей и чувств и постепенно в ней тону, и никто не может мне помочь.

Ощущение, как когда едешь по ухабистой дороге и не можешь справиться с управлением. Тогда тебя выбрасывает на обочину, колёса вязнут в грязи, но ты чувствуешь, что ещё можешь выбраться. Не важно, как мягко ты жмёшь на газ, насколько стараешься ехать прямо, что-то всё равно не даёт тебе вернуться на дорогу. Ты уже не можешь ничего контролировать. Борьба становится всё более ожесточённой и выматывает тебя всё сильнее. И может произойти что-то... плохое...

Текст состоит из отдельных отрывков, выделенных разным шрифтом: исповедь Ханны и воспоминания **Клэя** - парня, который полюбил эту девушку, но не успел или просто побоялся ей признаться в своих чувствах.

**Итак, идём в библиотеку!
Читаем Книжки!**