

Кострюкова, Т. "В песне той о любви все слова"... : Владимир Шарлот о поиске утраченного длиною в 70 лет : [заведующая библиотекой №1 Татьяна Кострюкова о книге "Песня первой любви" Владимира Шарлота в мультимедийном проекте "Читаем книжки"] / Т. Кострюкова // Вестник. - 2019. - 8 ноября. - С. 11.



Татьяна Кострюкова
Заведующая библиотекой-филиалом №1

Проект

Владимир Шарлот о поиске утраченного длинною в 70 лет

Всем привет! Совсем недавно у меня состоялась встреча с известным жителем нашего города, писателем **Владимиром Михайловичем Шарлотом**.

Скажу сразу, что имя этого человека всегда ассоциировалась с чем-то сухим, документальным. И тут этот неожиданный разговор, спонтанное интервью с автором по поводу его книги «**Песня первой любви**». Это второе издание, дополненное, вышло в свет в 2019 году, и, можно сказать, я стала

«В песне той о любви все слова»...

одной из первых, кто его прочитал.

Это не о заводах и пароходах. Это - о чувствах. О любви, которую автор пронёс через всю свою жизнь. Вы бы смогли долгие годы хранить письма любимого человека и через почти 70 лет отправиться на его поиски? Наш герой сделал это. Кому-то такой поступок может показаться странным, глупым. Но мы все слишком большие прагматики. Легко навешиваем ярлыки, не веря в возможность сильного чувства, которое ведёт по жизни, греет и будоражит кровь.

Я выронил ручку, устало откинулся на стуле. Слишком много душевных сил отняло письмо. Я сидел в каком-то полубабытьи и скорее почувствовал, чем увидел: передо мной стояла Тамара.

- Ты что такой смурной сегодня?



ня? Опять её письма читал?

- Читал, - хмуро кивнул я.

- Пора бы уже бросить, наверное...

- Пора...

- Дурачок ты...

Я промолчал. Да и что, собственно, можно было возразить? Кто всерьёз поверит, что в человеке моего возраста вдруг воскреснет юношеская любовь, и

он бросится писать письмо женщине, с которой судьба развела его, не успев толком свести, столько лет назад!

Книга полностью автобиографична. Здесь много фотоиллюстраций. Отдельно хочется сказать об обложке, концепцию которой автор придумал сам. Здесь всё не просто так. Письмо, букет и поезд, уносящий прочь. Нашёл ли герой свою первую любовь? Читайте...

Итак, идём в библиотеку!

Читаем Книжки!