

Кострюкова, Т. Как не потерять доверие ребенка : три рассказа Мари-Од Мюрай для детей и взрослых : [заведующая библиотекой №1 Татьяна Кострюкова о книге "Голландский без проблем" Мари-Од Мюрай в мультимедийном проекте "Читаем книжки"] / Т. Кострюкова // Вестник. - 2019. - 7 июня. - С. 13.



Татьяна Кострюкова
Заведующая библиотекой-филиалом №1

Проект

Три рассказа Мари-Од Мюрай для детей и взрослых

Хочу представить вам книгу замечательной французской писательницы, мамы троих детей Мари-Од Мюрай «Голландский без проблем».

Мюрай пишет всю жизнь. Её первая книга вышла в 1985 году и была адресована взрослой публике, но уже в следующем году она начала писать для детей. За прошедшие с этого момента почти двадцать лет Мари-Од Мюрай написала более тридцати романов, а также множество повестей, новелл, рассказов и вошла в число наиболее популярных в Европе авторов, пишущих для детей и юношества. Французская писатель-



ница поднимает в своём творчестве серьёзные темы, описывая их легко и с долей юмора.

«Голландский без проблем» - это сборник рассказов, которых в книге всего три. Первые два рассказа действительно стоит почитать ребятам 10-12 лет. А вот третий рассказ - «Воскресенье с динозаврами», я считаю, надо читать взрослым с того момента, когда они стали родителями. Как вести себя со своим чадом, когда заканчивается терпение? Как не потерять доверие своего ребёнка?

Нет, Кентен не злока. Просто у него есть мании. Последний месяц, например, он думает только о динозаврах. Ему купили энциклопедии с птеродактилями, наклейки с трицератопсами, пластиковых динозавров. А сейчас он не даст мне спокойно жить, пока мы не сходим посмотреть на динозавров вблизи.

- Мы пойдём, Кентен пойдём...

Я с удовольствием погружаюсь в своё кресло. Моя газета. Мой кофе. Хорошо бы немножко поспать.

- А ты знаешь, почему динозавры исчезли?

Я вздрогнул. Это настоящее преследование.

- А почему появились люди? Папа...Папа!

Он трясёт меня.

- Почему появились...

- Да не знаю я, Кентен - и мне пофиг!

Его губы ещё раз безмолвно произнесли «почему». Его глаза потемнели. Он уходит, идёт в свою комнату.

Выпущена книга в оригинальном стильном оформлении с картонной обложкой. Художник **Леонид Шмельков** нарисовал смешные и живые иллюстрации. Картинки не только отлично сочетаются с текстом, но и дополняют его интересными подробностями. Иллюстрации в книге выполнены в разных цветовых гаммах: жёлтая под первый рассказ, красная - под второй, зелёная - под третий.

Есть ещё и задания после каждого рассказа, например, нарисуй динозавра, напиши список подарков или придумай собственный язык. Рекомендую для семейного чтения!

**Идём в библиотеку!
Читаем книжки!**