

СТИХИ по системе Брайля

Корреспонденту «НВ» довелось принять участие в работе жюри уникального проекта.

Сотрудники библиотеки-филиала №5 провели конкурс, завершающий проект «Стихи НАОЦУПЬ. Школа позитивного чтения» (12+).

Как известно, сейчас помещение, где находится эта библиотека, реконструируется в рамках национального проекта «Культура». Благодаря чему в скором времени в городе появится ещё одна, помимо центральной им. А.С. Пушкина, модельная библиотека. Поэтому завершающее проект творческое мероприятие проводилось в филиале №4 по ул. Молодёжной, 10.

Заведующая библиотекой-филиалом Юлия Бутузова рассказала, что их учреждение культуры уже не один год работает с особой категорией читателей, со слабовидящими и слепыми. Для них проводятся разные мероприятия. А в 2019 году, когда в библиотеку стали приходить взрослые люди, в силу обстоятельств лишившиеся зрения, у сотрудников библиотеки родилась идея необычного проекта, который бы помог незрячим получить доступ к книжному многообразию,

адаптироваться в тяжёлых обстоятельствах. Овладеть чтением и письмом по системе Брайля — это для незрячих и слабовидящих как лучик света и надежда, что удастся не отказываться полностью от любимого занятия — чтения, если человек неожиданно лишился зрения. Проект получил финансовую поддержку по президентскому гранту. И теперь реализуется в партнёрстве с некоммерческой организацией «Благотворительный фонд Новокуйбышевска».

Сотрудники библиотеки Юлия Бутузова и Ирина Евстифеева с воодушевлением взялись за воплощение идеи в жизнь. Было приобретено уникальное оборудование, найден преподаватель Наталья Голованова, которая и взялась за обучение слабовидящих письму и чтению.

— С этой особенной категорией новокуйбышцев также интересно работать, как и с другими читателями, — рассказала Юлия Бутузова. — В обеспечении запросов большую помощь учреждению оказывают коллеги из областной библиотеки для слепых. Ежеквартально из Самары в филиал №5 поступают



В библиотеку на средства президентского гранта закуплено специализированное оборудование для обучения чтению и письму по системе Брайля. Приобретено портативное устройство для чтения и увеличения; электронная лупа; беспроводные наушники для прослушивания электронных аудиокниг.

новые книги по Брайлю, а также аудиодиски и флеш-карты с аудиозаписями литературных произведений.

За период действия проекта обучение прошли 10 человек, но в последнем конкурсном мероприятии по разным причинам смогли принять участие только пятеро. Наш корреспондент вместе с другими членами жюри попытался запомнить написание по Брайлю хотя бы одной буквы. Скажем сразу, дело оказалось очень непростым.

Немного окунувшись в историю, мы узнали, как потерявший в трёхлетнем возрасте зрение сын французского сапожника Луи

Брайль придумал шрифт с двоячным кодированием. Для написания буквы в нём прокалываются на листе, а читать можно только по выпуклым точкам, поэтому писать текст нужно с обратной стороны листа справа налево. А чтобы потом прочесть написанное, следует перевернуть страницу и читать, как обычно слева направо. На наш взгляд, чтобы эту грамоту освоить, потребуется немало времени и труда, а конкурсанты смогли постигнуть эту науку!

Чтобы конкурсный день стал не только обычным экзаменом для его участников, организаторы подготовили концертную про-

грамму. Её номера создали особую атмосферу. Перед участниками завершающего мероприятия проекта выступили юная вокалистка Дарья Бурмирова, вокальная группа хора «Вдохновение» (руководитель Магдалина Князева) и поэтесса Вера Белева.

Председатель городской организации Всероссийского общества слепых Светлана Мошина рассказала, что в обществе сейчас около 100 человек и большую часть его составляют представители старшего поколения, которым непросто собираться вместе на мероприятия. Ведь живут они в разных районах города. По-

этому невозможно переоценить заслугу библиотекарей в просвещении незрячих, их обеспечении нужной литературой, проведении для этой категории людей интересных мероприятий.

Очень непросто пришлось жюри выбирать победителей. Ведь все участники заключительного отчётного мероприятия с заданиями справились на хорошо и отлично. Прекрасно прочитали четверостишия известных поэтов, написали фразу, а также ответили на теоретические вопросы о системе Брайля. К тому же все уложились в отведённое для каждого задания время.

Заместитель директора по развитию библиотечной деятельности Самарской областной библиотеки для слепых Мария Степина высоко оценила деятельность новокуйбышевских коллег. Она понимает, насколько важна в работе с незрячими роль библиотекаря. А в нашем городе им удалось добиться взаимопонимания с этой особой категорией читателей. Юлия Бутузова и Ирина Евстифеева и сами, приступив к изучению системы Брайля, убедились, насколько сложно быть незрячим читателем. Это, несомненно, ещё больше сблизило слабовидящих читателей и библиотекарей. Официально проект «Стихи НАОЦУПЬ. Школа позитивного чтения» считается оконченным, но библиотекари продолжают работать по нему. Потому что это очень важно и нужно их особым читателям.

Галина Ильдюганова