

Вспомнили добрым словом : 21 ноября в центральной библиотеке им. А. Пушкина открылась выставка "России милый уголок" // Наше время. - 2023. - 24 ноября. - (№46) - С. 9.

Вспомнили добрым словом

21 ноября в центральной библиотеке им. А.С.Пушкина открылась выставка «России милый уголок» (6+).

В экспозиции представлены 19 картин известного новокуйбышевского художника Евгения Бутенкова. Две из них на выставке экспонируются впервые.

Евгений Юрьевич ушёл из жизни в 2011 году, но память о нём живёт в сердцах людей, выставки картин художника продолжают организовывать не только в нашем городе, но и в других муниципалитетах Самарской области. Это всё благодаря супруге живописца Наталье Бутенковой, возложившей на себя миссию сохранения творческого наследия художника. Инициативу Натальи Николаевны поддержали в городе. Теперь в мастерской Евгения Юрьевича проходят экскурсии, мероприятия, посвящённые творчеству художника.

Выставка, посвящённая Евгению Бутенкову, на которой представлены его живописные работы, стала

первой в новом библиотечном проекте «Вспомнить добрым словом» (6+), инициированном директором МБУК «БИС» Татьяной Колоколовой. Инициативу поддержала руководитель управления культуры Елена Тельнова. В рамках этого проекта в центральной библиотеке будут организованы вечера, посвящённые нашим выдающимся землякам, ушедшим из жизни. На эти мероприятия соберутся друзья и родственники художников, музыкантов, поэтов, которые будут делиться своими воспоминаниями, слушать музыкальные произведения и стихи, смотреть картины и т.д.

Первый вечер проекта получился очень тёплым и душевным. Участники мероприятия в формате открытого микрофона делились воспоминаниями о своих встречах с Евгением Юрьевичем. Наталья Бутенкова от всего сердца поблагодарила всех, кто поддержал её идею создания



музея художника. В первую очередь это Олег Волков, в то время глава округа. А также друзья, коллеги, заводчане.

Татьяна Колоколова рассказала о том, что Евгений Бутенков с удивительным пиететом относился к професии. И никогда не опу-

скался до выполнения проходных заказов, даже когда за работу предлагали хорошую оплату.

О том, как любил детей и щедро делился с ними секретами творчества, для чего Евгений Юрьевич инициировал в 2005 году открытие художествен-

ного отделения в ДШИ «Вдохновение», вспомнила Наталья Рыжакова, заместитель директора МБУК «БИС» по финансовым вопросам. В первом наборе детей, которые постигали азы живописи, была её дочь Лина. Каждое занятие с мэтром для ребяттишек было настоящим праздником. Пусть многие из тех ребят не стали художниками, но то добро, любовь к людям, которые прививал им Евгений Юрьевич, очень пригодились им в жизни.

Юлия Чапорова, преподаватель художественного отделения ДШИ «Вдохновение», пришла на вечер со своими воспитанниками, учащимися художественного отделения. Юлия с ребятами бывала на выставках Евгения Бутенкова, в мемориальной мастерской живописца. По её мнению, все преподаватели художественного отделения стараются поддерживать светлое и доброе отношение в обучении детей, традиции, заложенные Евгением Юрьевичем.

Дмитрий Евтюхин, настоятель храма во имя Святой Троицы, напомнил участникам вечера об особом направлении в творчестве Евгения Бутенкова — иконописи. Будучи человеком верующим, Евгений Юрьевич с трепетом относился к

написанию ликов святых. Наверное, поэтому одна из его икон Богородицы «Умиление» стала чудотворной.

Новокуйбышевский художник Владимир Колев припомнил, как интересно было общаться с Евгением Юрьевичем, можно было часами говорить на тему искусства и не только. На выставке можно увидеть знакомые картины Евгения Бутенкова, на которых изображены узнаваемые места — природа за городом, в Жигулёвских горах. От всех работ художника веет каким-то особым теплом. Неяркие осенние краски заставляют всматриваться в каждое полотно, налитываться постепенно их настроением. И оказывается, что перед тобой не фотографические зарисовки природы, а наполненные звуками, запахами, особой музыкой мгновения жизни родного края. Осозаемо ощущается присутствие человека, художника, который только что-то шёл по знакомой извилистой тропинке, скрылся вон за тем деревом. И теперь внимательно всматривается в окружающий мир. То ли запоминания его, то ли вдохновляясь на будущее творчество.

Влюблённость художника в свой край, Родину, милые уголки природы, чувствуются в каждой картине, представленной на выставке в центральной библиотеке им. А.С.Пушкина. Экспозиция будет работать до середины декабря. ■