

«Большая литература для маленьких»

ВСТРЕЧА С КОВАРНОЙ БАСТИНДОЙ

Прогулка в компании храбрых героев А.М. Волкова

Для детей 8–9 лет

Отправиться в Изумрудный город по дороге из жёлтого кирпича ребятам предложила **Татьяна Николаевна КОСТРЮКОВА**, заведующая Библиотекой-филиалом № 1 Библиотечной информационной сети г. Новокуйбышевск, Самарская область

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиосистема, запись подходящей волшебной музыки и тематических шумов (ветер, звук льющейся воды, бурления котла и пр.), минусовка «Песни друзей» (муз. И. Ефремова, сл. И. Токмаковой) и иных композиций из цикла кукольных м/ф «Волшебник Изумрудного города» (реж. К. Малянтович, Л. Аристов, А. Боголюбов и др., 1973 г.). Домик для Элли, игрушечная собачка. Костюм для Элли, в том числе серебристый башмачок. Письмо Гудвина. Дорожка из жёлтых кирпичиков. Стулья, бечёвка, колокольчики. Два листа ватмана, на которые нанесены контуры двух сердец, маленькие сердечки, клей. Силуэты маков из плотной бумаги (картона). Повязки на глаза. Костюм для Бастинды: чёрный плащ, шляпа, бутафорский нос, чёрные перчатки с обрезанными пальцами (митенки), зонт с ручкой-крючком. Котёл, игрушечная нечисть (пауки, летучие мыши, крысы, змеи и пр.), инвентарь для конкурсов (на усмотрение организатора, например метлы, ведра и т. п.). Для приготовления «отвара для наведения порчи»: посуда, питьевая сода, уксус. Для «гейзера из ядовитой жабы» слюны: кока-кола (из диетической получается фонтан больше), «ментос». Небольшие призы.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ВЕДУЩИЙ, ЭЛЛИ, БАСТИНДА.

(Звучит волшебная музыка. Появляется Ведущий, приветствует участников.)

ВЕДУЩИЙ: Вы хотите побыть в сказке? *(Ответы детей.)* Очень хорошо, только имейте в виду, что в сказках бывает много приключений, порою опасных! Ну что же, вперёд! *(Ответы детей.)* Смотрите-ка, погода меняется! Какой сильный ветер! Закрывайте глаза, а то песок попадёт! Осторожнее, ураган!

(Звук урагана. Приглушаем на несколько секунд свет. За это

время выдвигаем декорацию домика.)

Кажется, ветер что-то принёс. Что это за домик?

(Из домика выходит Элли с игрушкой-собачкой на руках.)

ЭЛЛИ: Ой, где это я? *(Делая вид, что обращается к собачке.)* Тотوشка, где мы?

ВЕДУЩИЙ: Кто эта девочка? Как тебя зовут?

ЭЛЛИ: Меня зовут Элли, а это *(показывает на игрушку)* Тотوشка!

ВЕДУЩИЙ: Здравствуй, Элли! Откуда ты тут взялась?

ЭЛЛИ: Я живу с мамой и папой в Канзасе. *(Оглядываясь.)* Но это, кажется, не Канзас... *(Потирает лоб.)* Помню, что налетел злой ураган. Он подхватил фургон, в котором мы прятались. И вот я очутилась тут, в неизвестном месте... А кстати, где я?

ВЕДУЩИЙ: Элли, не волнуйся, ты в сказке об Изумрудном городе. Здесь живут волшебники, феи, говорящие звери и другие необычные существа. Похоже, что и мы с ребятами неожиданно попали в эту сказку.

Хорошо, что мы читали её и знаем, что волшебник Гудвин, великий и ужасный, вернёт домой маленькую девочку, занесённую в его страну ураганом, если она поможет трём существам добиться исполнения их самых заветных желаний. Только нам всем нужно отправиться в Изумрудный город.

ЭЛЛИ: А как мы туда попадём?

ВЕДУЩИЙ: Туда ведёт дорога, вымощенная жёлтым кирпичом. Мы пойдём по ней и обязательно доберёмся до Гудвина. А поможет нам в пути весёлая песенка.

(Раскладываем дорожку, маршируем, исполняя «Песню друзей».)



Итак, на пути в Изумрудный город Элли, помимо верного Тотошки, сопровождали друзья. Девочке надо было помочь этим героям, а потом мудрый Гудвин поможет ей и пёсику попасть домой! (Уходит за занавес.)

ТРОИЦА ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ

ЭЛЛИ: Ребята, пора вспомнить имена моих друзей. Для этого вам надо справиться с несколькими загадками.

(Элли озвучивает загадки. Дети предлагают свои варианты ответов.)

1 Я чучело из соломы, стою в огороде. Чего-то я хотел... мозгов немножко вроде?

Ответ. Страшила.

2 Меня создали из железа. Теперь рублю, не покладая рук... но так мечтаю изнутри услышать сердца стук!

Ответ. Железный Дровосек.

3 Я хищник, но трусливый, ошибка природы! Мне храбрости отвесьте немного!

Ответ. Трусливый Лев.

(Элли вручает призы.)

ЭЛЛИ: Ну что ж, всех вспомнили. Пора и в путь!

В ЛЕСУ ПОЛНО ОПАСНОСТЕЙ

(Звучит музыка, сначала энергичная, потом тревожная. Во время реплики Элли устанавливаем стулья, обвязывая их бечёвкой с колокольчиками.)

ЭЛЛИ: Ребята, мы попали в дремучий лес. Нужно пройти очень осторожно. Иначе, если вдруг вы заденете ветку, нас непременно услышат страшные саблезубые тигры. И тогда быть беде!

(Проводится игра-аттракцион. Детям надо пройти между стульями так, чтобы не зазвонил ни один колокольчик.)

Ну вот, хорошо, что мы без проблем прошли этот лес. (Вручает самым ловким призы.)

ПЫЛКОЕ СЕРДЦЕ ДЛЯ ДРОВОСЕКА

ЭЛЛИ: Ребята, по сюжету книги нам в лесу встретился Железный Дровосек. Он так, бедняжка, заржавел, что даже не мог пошевелиться. Но мы ему помогли. А как, кто помнит? (Смазали маслом шею и суставы.)

Вы знаете, какое у Дровосека было заветное желание? (Получить сердце.) Конечно! Однако доброе, настоящее сердце может получить лишь тот, кто делает добрые дела. Вот вы умеете помогать людям? (Ответы детей.)

Очень хорошо! Ребята, посмотрите, из этих фигурок мы должны сложить сердечко и помочь Дровосеку. Чтобы было интереснее, разделимся на две команды.

(Дети выполняют просьбу. Проводится конкурс: кто быстрее составит из маленьких сердечек два больших сердца. Форма состязания может быть любая: например, эстафета, коллективная работа над аппликацией и т. п. Победители

получают призы. Пока Элли проводит конкурс, Ведущий подготавливает полянку с маками, располагая их на полу.)

НА МАКОВОМ ПОЛЕ

(Звучит музыка. Элли проводит детей к макам.)

ЭЛЛИ: Смотрите-ка, что это? (Ответы детей.) Кажется, я догадалась... Перед нами маковое поле! Ох и коварные это цветы, так и норовят усыпить кого-нибудь. Как же нам дальше пройти? (Радостно.) О! Я, кажется, придумала! Нужно быстро-быстро между цветами пробежать — мы и не уснём!

(Звучит быстрая музыка. Проводится конкурс: кто быстрее пробежит маковое поле. Победители получают призы.)

Вы наверняка помните, что Лев именно так спас меня и Тотошку, уснувших на маковом поле. Хороший друг этот Лев, находчивый, пусть и не было у него одного важного качества. Какого? (Храбрости.) А у вас оно имеется? (Ответы детей.) А находчивость? (Ответы детей.) Ну-ка проверим! Попрошу по одному добровольцу от команды!

(Выходят представители от каждой группы. Им завязывают глаза.)

Я описываю препятствие, а вы его преодолеваете, что называется, вслепую. Осторожнее!

(Игроков ставим поодаль друг от друга. Элли называет



«Большая литература для маленьких»

препятствия. Например, «Впереди яма!» — и игроки её перепрыгивают. «Низкая колючая ветка!» — надо нагнуться и т. п. Вручаем призы.)

(Звучит музыка.)

Элли: Вот уже близко и Изумрудный город... Ой, а что это? (Показывает письмо от Гудвина.) Ребята, наши приключения не закончились! Оказывается, Великому и Ужасному Гудвину тоже нужно помочь — он боится Бастинду!

Знаете, кто это? (Ответы детей.) Точно! Злая колдунья, повелительница Фиолетовой страны! Вы же помните, что в книге А.М. Волкова описываются четыре страны: в двух правила хорошие волшебницы. Кто помнит их имена? (Виллина — правительница Жёлтой страны, Стелла — Розовой.) И ещё две злые повелительницы. Припомним и их! (Гингема управляла Голубой страной, Бастинда — Фиолетовой.) А вот, как жетса, и Бастинда.

ПРОДЕЛКИ ХИТРОЙ ВОЛШЕБНИЦЫ

(Появляется Бастинда, устонавливает котёл, помещивает в нём, бросает в очаг игрушечную нечисть — мышей, змей, лягушек и т. п.)

БАСТИНДА:

Грейся, котёл, жарче, огонь!
Варись, мой волшебный
жуткий бульон!
Я Бастинда, бойтесь все меня!
Ураган я вызову на целых три дня.

Пусть пропадают
все лесные зверюшки,
Остаются лишь змеи да лягушки.

(Бормочет.) Куда это подевались змеиные головы? Не все же я съела за завтраком! Да вот же они, в зелёном горшке! Ну теперь зелье выйдет на славу! Да, достанется же этим проклятым людишкам! Ненавижу их! Расселились по свету! Осушили болота! Вырубили чащи! Всех лягушек вывели! Змей уничтожили! Ничего вкусного на земле не осталось! Разве только червячком да паучком полакомишься!

Разразись, ураган! Лети по свету, как бешеный зверь! Рви, ломай, круши! Опрокидывай дома, поднимай на воздух! Сусака, масака! Лэма, рэма, гэма! Буридо, фуридо! Сэма, пэма, фэма! Круши, рви, ломай! Уничтожай, ураган, людей, зверей, птиц! Только лягушек, мышек, змеек, паучков не трогай, ураган! Пусть они по всему свету размножатся на радость мне, могучей волшебнице Бастинде!

Ха-ха-ха! Меня все боятся, даже сам Гудвин. Слышала я, к нему девочка идёт за помощью. А у неё волшебные башмачки моей сестры Гингема. Надо отнять их во что бы то ни стало. Терпеть не могу людишек!

Элли (робко): Здравствуйте, сударыня...

БАСТИНДА: Кто это сюда пожаловал? Эй ты, иди сюда!

(Элли подчиняется.)

Как тебя зовут?

Элли (робко): Элли, сударыня...

БАСТИНДА: Расскажи, как ты завладела башмачками моей сестры Гингема?

Элли: Право, сударыня, я не виновата. Мой домик упал на пожар Гингема и раздавил её...

БАСТИНДА: Вот как, значит, Гингема погибла. Слушай, девочка, я буду держать тебя в рабстве. Будешь мне помогать варить зелья, убираться. А если будешь плохо справляться, то побью палкой и посажу тебя в тёмный подвал к голодным крысам!

Элли (плачет): О, сударыня! Не отдавайте меня крысам! Я буду слушаться!

БАСТИНДА: Для начала попробуй отгадать фиолетовые загадки! В моей стране всё фиолетовое, и загадки тоже. Ха-ха-ха, тебе никогда их не отгадать!

Элли (детям): Ребята, помогайте!

Фиолетовые загадки

(Бастинда загадывает загадки, вручает призы за правильные ответы.)

1 Фиолетовая жидкость
В моём пузырьке,
Окунаю перо —
И пишу на листке.

Ответ. Чернила.

2 Чёрные ягоды
На колючих кустах.
Съешь —
И язык фиолетовый. Ах!

Ответ. Ежевика.

3 Однолетнее растение
Поражает воображение:
Вроде бы ягода по природе,
Но овощем зовут в народе.

Ответ. Баклажан.

БАСТИНДА: Ишь ты, умные
какие. Ладно, это всё лирика.
(Элли.) А сейчас, девчонка, испы-
таю тебя... (Детям.) И вас всех
тоже! Да по-настоящему!

Колдовские забавы

(Под быструю весёлую музыку
проводит колдовские конкурсы.
Например, вспомнить заклина-
ния, выловить из ведра игрушеч-
ную нечисть, на ощупь угадывая,
что попало в руку, устроить
скачки на мётлах и т. п.)

Мастер-класс по зельеварению

БАСТИНДА: А теперь зай-
мёмся настоящим делом, будем
варить зелья.

(Под музыку проводит опы-
ты по созданию зелий. Напри-
мер, «отвара для наведения
порчи» из смеси питьевой соды с
уксусом, или устройства «гейзе-
ра из ядовитой жабьей слюны»
из смеси «ментоса» и колы/
пепси.)

СБЫЛОСЬ ДРЕВНЕЕ ПРЕДСКАЗАНИЕ

БАСТИНДА: Ну что, страшно?
(В сторону.) Как бы мне у этой
девчонки отобрать башмачки?

ЭЛЛИ (смеётся): Весело-то как!

(Бастинда подкладывает ей
бутафорский кирпич. Элли спо-

тыкается, снимает башмачок,
трёт ушибленную ногу. Кол-
дунья выхватывает башмачок.)

БАСТИНДА (передразнива-
ет): Ха-ха-ха! А башмачок-то —
вот он!

ЭЛЛИ (возмущённо): Как вам
не стыдно! А ещё пожилая жен-
щина!

БАСТИНДА (кривляясь): А ты
попробуй отними! Я и второй
заберу. А потом уж, будь спокой-
на, и за Гингему отомщу, и тебя
крысам брошу!

ЭЛЛИ: Ах так! (Хватает
ведро с «водой» и опрокидывает
его на Бастинду.)

БАСТИНДА: Что ты наделала!
Ведь я сейчас растаю!

ЭЛЛИ (с раскаянием): Мне
очень жаль, сударыня. Я, право,
не знала!

БАСТИНДА: Мне была пред-
сказана смерть от воды. По-
этому я пятьсот лет не умыва-
лась, не чистила зубы, пальцем
не прикасалась к воде. И вот
пришёл мой конец! (Оседает,
говорит всё тише, потихоньку
отползает.)

ЭЛЛИ: Растаяла, как сахар!
Конец злему волшебству. Впе-
реди только добрые чудеса.
Я думаю, мы очень скоро по-
падём в Изумрудный город!
Правда, ребята?

ДЕТИ (хором): Да!

ЭЛЛИ (обращается к своей
плюшевой собачке): Правда, То-
тошка? Вперёд!

(Звучит музыка. Элли убега-
ет. Выходит Ведущий.)

ВЕДУЩИЙ: Ребята, на этом
наше сказочное путешествие за-
вершается. Зло наказано, добро
победило. А Элли с Тотошкой,
конечно же, смогут вернуть-
ся домой! О дальнейших при-
ключениях бесстрашной девоч-
ки Элли и её друзей вы сможете
узнать, прочитав серию книг
Александра Волкова.

Чудесная страна — это целый
мир, описанный в его сказочных
повестях. Лишь первая книга —
«Волшебник Изумрудного горо-
да», созданная в 1939 г., являет-
ся вольным переложением сказ-
ки Ф. Баума «Мудрец из страны
Оз». Волков взялся переводить
эту книгу, чтобы практиковаться
в изучении английского языка.
Однако в процессе перевода
изменил некоторые события и
добавил новые приключения
героев. Так что русская версия
во многом отличается от ори-
гинала.

А сюжеты последующих пяти
книг Волкова уже не связаны
напрямую с миром Оз, и можно
сказать, что между этими двумя
мирами больше различий, чем
общего. Здесь уже появляются
новые герои, новые волшебни-
ки — злые и добрые. О продел-
ках злобного мастера и его де-
ревянных творений, совершить
путешествие в подземный мир,
узнать тайну заброшенного зам-
ка вы сможете, прочитав книги,
которые ждут вас в нашей биб-
лиотеке.

Ну а теперь до свидания!
До новых встреч!

(Как вариант, можно в рам-
ках книжной выставки подроб-
нее рассказать ребятам о дру-
гих книгах А.М. Волкова.)

