

Кострюкова, Т. **Завтра, которое может не наступить** : "Облачный полк" Эдуарда Веркина - повесть о войне : [заведующая библиотекой №1 Татьяна Кострюкова о книге "Облачный полк" Эдуарда Веркина в мультимедийном проекте "Читаем книжки"] / Т. Кострюкова // Вестник. - 2019. - 17 мая. - С. 18.



**Татьяна Кострюкова**  
Заведующая библиотекой-филиалом №1

**Проект**

**Мы продолжаем совместный с центральной библиотекой мультимедийный проект «Читаем книжки», в котором участвуют Новокуйбышевское ТВ, радио «Экспресс» и газета «Вестник»**

**Идём в библиотеку!  
Читаем книжки!**

# Завтра, которое может не наступить

**Проект**

**«Облачный полк» Эдуарда Веркина – повесть о войне**

**Б**уквально на днях мы отметили один из самых главных праздников нашей страны - День Победы. Время всё дальше уводит от тех военных событий. Живых свидетелей уже можно пересчитать по пальцам. А детей и подростков больше интересуют фантастические сражения. И все же... История не прощает забвения. Поэтому мы снова и снова будем возвращаться к теме Великой Отечественной войны.

Казалось бы, всё уже написано. И про героев, и про их подвиги, про все ужасы фашистского захвата. Но появилась книга, автор которой сумел найти новый подход к теме. Я хочу представить вам повесть Эдуарда Веркина «Облачный полк». Веркин зарекомендовал себя как писатель в стиле фэнтези. «Облачный полк» стоит в его творчестве особняком. За это произведение автор получил первое место на все-



российском конкурсе за лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру».

О чём книга? О заваленных снегом псковских лесах 1943-го, о двух мальчишках

- Саньче и Димке, которые живут на этой войне. Вчерашние дети становятся бойцами партизанского отряда. Они стреляют и влюбляются, взрывают немецкие поезда и бегают на рыбалку. Они мечтают о том, что будут делать, когда закончится война. Но они никогда не загадывают, что будет завтра. Потому что завтра может не наступить. Для людей того времени война ещё не была Великой и Отечественной, а была той реальностью, в которой они существовали. Никто не думал о героизме и наградах, каждый делал своё дело, стараясь при этом уцелеть.

Немцы продолжали стрелять, пули щёлкали высоко над нашими головами, падали иголки, щепки и куски смолы, и вдруг земля провалилась подо мной; сначала я подумал, что мне пузо оторвало, ухнул

вниз, полетел в яму, а земля неожиданно тут же рванула обратно. Она ударила по всему телу. Я стал выплевывать крошечные зубы, кровавые брызги плавил дырки в слежавшемся насте.

- Уходим! - заорал у меня над ухом Саньч.

...Глебов остановился и взмахнул рукой, и все остановились, привалились к деревьям и стали дышать глубоко, с паром. Мне представлялось, что мы ограбили магазин, и рожу у нас точно такие же злые и отчаянные. И вдруг кто-то хихикнул. И остальные заржали, разом, громко, беззаботно, совсем по-довоенному. Гоготали мужики, сморкаясь в кулак и стыдливо отряхивая в снег сопли, брякая привешенными на шею автоматами, сразу раскрасневшись и сделавшись совсем не страшными.

«Облачный полк» - это мощная, живая, пронзительная история, которую обязательно надо прочитать каждому. История, написанная глазами подростка и именно для подростков.

В конце книги читателей ждёт сюрприз. Писатель переработал кучу исторического материала, освобождая от идейной «обёртки» и как бы давая вторую жизнь реальному известному историческому персонажу. Какому – узнаете, прочитав роман полностью.