

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА БУКТРЕЙЛЕРОВ «МИСТЕР БУКЕР»**

ГБУК «Самарская областная универсальная научная библиотека» проводит Областной конкурс буктрейлеров «Мистер Букер» (далее Конкурс). Партнерами конкурса являются Музей Эльдара Рязанова, Самарский театр «Город», компания «RENTACAMERA».

## **1. Общие положения**

**Цель Конкурса** – популяризация книги и чтения среди жителей Самарской области за счет вовлечения их в творческий процесс создания буктрейлеров.

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап (1 февраля – 8 мая) – информирование населения Самарской области о проведении Конкурса и прием конкурсных работ, проведение мастер-классов и творческих встреч.

2 этап (10 мая – 23 мая) – оценка конкурсных работ и отбор на финальный этап.

3 этап (24 мая) – проведение финала Конкурса.

## **2. Условия проведения Конкурса**

Участниками Конкурса могут стать жители Самарской области, имеющие как профессиональные, так и любительские навыки видеосъемки и монтажа.

Приём творческих работ (буктрейлеров) осуществляется на электронную почту Конкурса [mr\\_booker2023@mail.ru](mailto:mr_booker2023@mail.ru). К письму необходимо прикрепить текстовый файл с заявкой (Приложение 1). Присланные без заявки работы к участию не принимаются.

### **2.1. Требования к конкурсным работам**

- Буктрейлер в формате mp4, mpeg, mpg, avi, wmv предоставляется на Конкурс в виде ссылки на любой общедоступный сайт-файлообменник («Яндекс.Диск», DropMeFiles и др.) или прикрепляется к письму. Качество видео должно быть не менее 720p;
- продолжительность буктрейлера не должна превышать 3 минут (включая титры);
- приветствуются произведения, не входящие в школьную программу;
- буктрейлер призван заинтересовать человека в прочтении книги;

- на Конкурс принимаются работы в жанрах: мультфильм, видеофильм, анимация, игровой ролик;
- на Конкурс не принимаются работы, состоящие из чужих материалов более, чем на 30%, а также презентации и полные экранизации книг;
- работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <https://www.zakonrf.info/gk/1299/>);
- в титрах необходимо указывать источник, из которого взяты заимствованные материалы;
- работы предоставляются с указанием авторства всех используемых материалов (видео, текст, рисунки и пр.), если эти материалы не принадлежат участнику, приславшему заявку;
- Материал, содержание которого противоречит действующему Законодательству Российской Федерации либо не соответствует общепринятым морально-этическим нормам, не публикуется и не принимает участие в конкурсе. Не допускается использование ненормативной лексики. (см. Федеральный закон от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации" с изменениями и дополнениями от: 2 июля 2013 г., 5 мая 2014 г.);
- на Конкурс предоставляются индивидуальные и коллективные работы (в коллективе не более 4 человек);
- в Конкурсе могут участвовать жители Самарской области всех возрастов;
- от участника\коллектива предоставляется только 1 работа;
- работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

Видеоролики, не соответствующие заявленным требованиям, организаторы вправе не допустить к участию в Конкурсе.

### **3. Подведение итогов Конкурса**

Подведение итогов Конкурса состоится 24 мая 2023 года в 12:00 в Самарской областной универсальной научной библиотеке (г. Самара, пр. Ленина, 14а).

#### **3.1. Критерии оценки конкурса**

Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибалльной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» – самый низкий балл, а «5» – самый высокий, определяя соответствие работ Участников критериям, указанным ниже.

Критерии оценки представленных работ:

- оригинальность замысла;
- художественная выразительность работ;
- соответствие жанру;
- качество выполненной работы.

Также учитывается органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги; техническая сложность исполнения.

### **3.2. Номинации**

По итогам Конкурса жюри (Приложение № 2) определяет победителей четырех номинаций:

1. «Лучший игровой буктрейлер» (создаётся с помощью актёрской игры);
2. «Лучший анимационный буктрейлер» (создается в виде мультипликации);
3. «Оригинальный жанр» (работа выполнена с использованием нетривиальных приемов и транслирует ключевые идеи книги);
4. «Лучший детский буктрейлер» (номинация для участников младшего школьного возраста).

По итогам зрительского голосования определяется победитель номинации «Приз зрительских симпатий».

По усмотрению членов жюри и партнеров Конкурса возможно присуждение дополнительных номинаций и призов.

### **3.3. Награждение**

Победители конкурса награждаются Дипломами Конкурса и призами от спонсоров.

Все участники Конкурса получают электронные дипломы участника.

Дополнительную информацию смотрите в официальной группе Конкурса <https://vk.com/mrbookersam>.

#### **Контакты:**

тел. 8(846)335-67-12,  
[mr\\_booker2023@mail.ru](mailto:mr_booker2023@mail.ru)

## Заявка участника Областного конкурса буктрейлеров

ФИО участника (или название команды* с указанием ФИО каждого участника), возраст	Муниципальное образование	Контактные данные	Название буктрейлера	Автор и название книги, по которой снят буктрейлер
<i>Пример:  Иванова Вера Петровна, 16 лет</i>	<i>Волжский район (с. Петра Дубрава)</i>	<i>+7987979797 Primer@yandex.ru</i>	<i>«Тим Талер»</i>	<i>Дж. Крюс «Тим Талер или проданный смех»</i>
Ссылка на буктрейлер				
<a href="https://cloud.mail.ru/public/H1JT/KjTijy2hL">https://cloud.mail.ru/public/H1JT/KjTijy2hL</a>				

\*Обязательно указывать название команды

**Члены жюри Областного конкурса буктрейлеров «Мистер Букер»**

- **Бокурадзе Денис Сергеевич** — художественный руководитель Театра-студии «Грань», кандидат культурологии, доцент кафедры актёрского искусства Самарского Государственного института культуры, заслуженный работник культуры Самарской области, член Союза театральных деятелей РФ, член Гильдии театральных режиссеров РФ.
- **Вербовой Вячеслав Андреевич** – научный сотрудник Музея Эльдара Рязанова, историк, аспирант исторического факультета Самарского университета, видеограф, режиссер монтажа.
- **Перепёлкин Михаил Анатольевич** — доктор филологических наук, профессор Самарского университета, научный сотрудник Самарского литературного музея, член Союза журналистов России.
- **Самсонова Алена Викторовна** – редактор анимационного сериала «Умка», сценарист анимационных студий «Союзмультфильм», «Паровоз», режиссер-документалист, член Союза кинематографистов России и Гильдии сценаристов кино и телевидения.
- **Семенцова Светлана Владимировна** – руководитель PR-службы Самарской областной универсальной научной библиотеки.
- **Яковлев Денис Вениаминович** – руководитель Центра развития детской и юношеской журналистики, кино, фото и медиасферы, руководитель телестудии «Товарищ».