



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «СОБМ»

Макарова Н.П.

«29» декабря 2023 г.

Положение о проведении Областной молодежной патриотической акции «Блокадная книга»

Областная молодежная патриотическая Акция «Блокадная книга» (далее Акция) посвящена одному из событий Великой Отечественной войны — блокаде Ленинграда и приурочена ко Дню воинской славы России — Дню снятия блокады Ленинграда в 1944 г. (отмечается 27 января).

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, условия и порядок проведения Акции.

1.2. Организатором акции является ГБУК «Самарская областная библиотека для молодежи». Организатор Акции учреждает организационный комитет (далее Оргкомитет), который выполняет следующие функции:

- информирует заинтересованные организации об Акции на официальных ресурсах ГБУК «СОБМ» и через СМИ;

- ведёт приём и отбор заявок;

- подводит итоги Акции;

- осуществляет награждение участников Акции;

1.3. Соорганизаторами Акции выступают библиотеки г.о. Самары и Самарской области, учреждения образования, социально-ориентированные некоммерческие организации и другие заинтересованные организации.

2. Цели и задачи

2.1. Историко-патриотическое воспитание молодых граждан, подрастающего поколения через изучение одной из самых страшных страниц Великой Отечественной войны — блокады Ленинграда.

2.2. Популяризация произведений о Великой Отечественной войне среди молодежи и подростков.

2.3. Укрепление чувств сопричастности молодых граждан к великой истории России.

3. Участники Акции

3.1. Участники Акции – молодые люди в возрасте от 14 до 35 лет:

- учащиеся: государственных образовательных учреждений: средних общеобразовательных школ, специализированных коррекционных школ, учреждений средне-профессионального и высшего образования, учреждений дополнительного образования;

3.2. В конкурсе могут принять участие и библиотекари, педагоги, учителя, волонтеры культуры и деятели культуры.

4. Сроки проведения Акции

4.1. Акция проводится с 20 января по 20 февраля 2024 года в три этапа:

1 этап: 20.01.2024 -15.02 2024 г. - прием творческих работ;

2 этап: 16.02.2024 – 20.02.2024 г. - подведение итогов Акции

3 этап: 26.02.2024 г. – отправка дипломов

4.2. Для участия в Акции необходимо заполнить и подать **Заявку** на электронный адрес ivanova@soub.ru до **18 января 2024 г.** (Приложение 1);

4.3. Необходимо предоставить Организатору информацию о проделанной работе. **Отчетная форма** для принявших участие в Акции, направляется на электронный адрес ivanova@soub.ru до **20 февраля 2024 г.** (см. Приложение 2, Приложение 3, Приложение 4). к отчету прилагается краткое описание мероприятия, фотографии, методические и информационные материалы (буклеты, закладки, сценарии).

4.4. В рамках Акции предусмотрена публикация материалов (видео, иллюстрации, тексты) на официальных электронных ресурсах библиотек-партнеров (сайт библиотеки, группа VK) с хэштегом #БлокадаЛенинграда63

5. Формы участия в Акции и технические требования

5.1. В Акции принимаются работы, раскрывающие заданную тематику Акции.

5.2. Акция предусматривает заочный формат участия;

5.3. Три номинации участия:

➤ **«Видеопрочтение». «900 ночей Ленинграда».**

Участники Акции читают стихи или отрывки из произведений о блокаде Ленинграда;

- размещают ролик (длительностью не более 5 минут), в котором будет демонстрироваться чтение произведения (или отрывка из произведения), посвящённого блокаде Ленинграда. (Список произведений. Приложение 5.)

5.3.1 Технические требования:

- Чтения произведений записываются на камеру или проходят в прямом эфире (трансляция). Видео с четкой может трансформироваться в буктрейлер и т.д. Все зависит от вашей фантазии и интерпретации.

-Минимальное разрешение видео - 640 x 480 (720 x 480) пикс

-Максимальное разрешение видео - 1920 x 1080 (1920 x 1080) пикс

-Длительность ролика – до 3 минут

-Формат файла - AVI

➤ **Культурно-массовое мероприятие. «Выстоял. Сражался. Победил»**

В связи с памятливыми датами — 80-летием прорыва блокады Ленинграда и Днем полного освобождения города от фашистской блокады библиотеки, учреждения образования проводят множество тематических мероприятий: интерактивное молодежное представление, уроки памяти. литературные композиции, спектакли и литературные концерты, поэтические ринги и т.п.

5.3.2. Технические требования.

Заполнить и прислать краткое описание мероприятия; Приложить Паспорт массового мероприятия и фото (не более 4-5).

➤ **Книжно-иллюстративная выставка. «Незатихаящая боль Блокады»**

«Эпопеей человеческих страданий» назвал 900 блокадных дней Даниил Гранин. Прошло 80 лет, но мы до сих пор не можем без боли и содрогания читать о бедах и страданиях нашего народа в страшные годы блокады.

В рамках акции приветствуются новые интерактивные формы выставок (например, книжные инсталляции, интерактивная выставка, выставка-исследование и т.п.)

5. Критерии оценки

5.1. Оригинальность и выразительность чтения произведения (отрывка), образность художественного решения чтения произведения (отрывка);

5.2. Техника и качество исполнения литературного произведения (чтение отрывка).

5.3. Оригинальность оформления книжно-иллюстративной выставки;

5.4. Оригинальность подачи материала в мероприятии; использование интерактива; зрелищность, эмоциональность мероприятия.

6. Критерии отбора заявок на участие в Акции

6.1. Работы, не прошедшие отбор Оргкомитета, конкурсные материалы, не соответствующие требованиям данного Положения, и поступившие позднее указанных сроков не рассматриваются. Конкурсные материалы не рецензируются, не возвращаются, апелляции не рассматриваются.

6.2. Работы, частично или полностью скопированные из сети Интернет, к рассмотрению не принимаются.

7. Награждение участников Акции

7.1. Все участники Акции, библиотеки-партнеры будут отмечены дипломами, сертификатами и Благодарственными письмами в электронном виде.

8. Дополнительные положения

8.1. Отправляя заявку на участие в Акции, Вы даете согласие на обработку, хранение и использование своих персональных данных на основании ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

8.2. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в формат проведения мероприятий Акции, дополнительно информируя партнеров и участников.

8.3. Подав заявку на участие в Акции, авторы автоматически дают право Оргкомитету на использование конкурсных материалов в некоммерческих целях (размещение в Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах в качестве обобщающего материала по итогам Акции) со ссылкой на авторство.

8.4. Представленные участником материалы не должны нарушать действующее законодательство, а также права и законные интересы третьих лиц.

**Заявка на участие
в областной молодежной патриотической Акции
«Блокадная книга»**

Наименование организации с указанием региона и населенного пункта	ФИО ответственного лица от учреждения, должность, контактные данные (e-mail, тел. сотовый и рабочий)	Номинация "Видеопрочтение» «900 ночей Ленинграда2: ФИО участника, возраст, название работы, учебное заведение	Номинация Культурно-массовое мероприятие. «Выстоял. Сражался. Победил» (ФИО организатора мероприятия, должность, контактные данные (e-mail, тел. сотовый и рабочий)	Номинация Книжно-иллюстративная выставка. «Незатихающая боль Блокады» (Форма выставки, ФИО организатора выставки, должность, контактные данные (e-mail, тел. сотовый и рабочий)	Примечание

--	--	--	--	--	--

Приложение 2

**Отчетная форма для
участвующих в областной молодежной патриотической Акции
«Блокадная книга»
Номинация «Видеопрочтение»**

Наименование библиотеки	Название и автор произведения (отрывка) или стихотворения	ФИО участника видеопрочтения, возраст, учебное заведение	Место проведения и группа	Количество участников

Приложение 3

**Отчетная форма для
участвующих в областной молодежной патриотической Акции
«Блокадная книга»
Номинация «Культурно-массовое мероприятие»**

Наименование библиотеки	Организатор мероприятия (ФИО, возраст, форма мероприятия)	Название мероприятия	Краткое содержание мероприятия	Количество участников (возраст, место проведения)

--	--	--	--	--

ПАСПОРТ МАССОВОГО МЕРОПРИЯТИЯ

1. Дата проведения « ____ » _____ 2024 год
2. Форма и название мероприятия _____
3. Место проведения (организация, учреждение) _____
4. Количество присутствующих _____
5. Читательская группа _____
6. Краткое содержание (описание) или составные части мероприятия _____

7. Фото с мероприятия (3-5 шт.)
8. Ф.И.О. ответственного _____
9. Примечания _____

Приложение 4

**Отчетная форма для
участвующих в областной молодежной патриотической Акции
«Блокадная книга»
Номинация «Книжно-иллюстративная выставка»**

Наименование библиотеки	Организатор экспозиции (ФИО, возраст, должность) Форма выставки, краткое описание (использование интерактива указать 0

Приложение 5.

Выборочный список произведений

(можно использовать любое издание произведений о Блокаде Ленинграда)

1. Адамович А.М. Блокадная книга. -5-е изд., испр., доп./ А.М.Адамович, Д.А.Гранин.- М.: Советский писатель, 1983.-430с.: ил.
2. Байков В. Память блокадного подростка. – Л.: Лениздат, 1989. – 133 с. В книге представлены воспоминания автора, который был на момент блокады подростком, о первом, самом тяжелом годе блокады.
3. Берггольц О. Дневные звезды; Говорит Ленинград; Статьи Сост. М. Берггольц. – Л.: Худож.лит., 1985. – 256 с. В сборник входит избранная проза и статьи Ольги Берггольц, посвященные теме Родины, теме войны, теме великого подвига и победы Ленинграда.
4. Берггольц О. Февральский дневник // Берггольц О. Лирика – Л.: Дет. лит., 1974. – С. 91-101.
5. Блокадная книга: в 2т./ сост. Е.Т. Боброва, П.В. Бобров, Н.С. Катченкова – Владивосток: Русский Остров, 2014. – 240 с. «Блокадная книга» состоит из 2-х томов и включает воспоминания 64 человек: кто защищал Ленинград в 1941-1944 годах, кто работал в блокадном городе и тех, кто пережил блокаду.
6. Буров А.В. Блокада день за днём: 22 июня 1941 года - 27 января 1944 года/ А.В.Буров. - Л.: Лениздат, 1979.-477с.: ил.
7. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В 12-ти т. Т. 3. Подвиг Ленинграда/ Сост. П. Карелин. – М.: Современник, 1983. – 606 с. В третьем томе широко представлены произведения прозы, поэзии и художественной публицистики о героической обороне Ленинграда и разгроме фашистских войск на Неве. Эти произведения создавались большей частью в обстановке вражеской осады и носят неповторимый отпечаток тех огненных лет.
8. Воронов Ю.П. Блокада: Книга стихов. – М.: Сов.Россия, 1986. – 144 с.
9. Воскобойников В.М. Девятьсот дней мужества/ Худож. Д.Боровский.-М.: Малыш, 1987.-32с.: ил.
10. Воскобойников В. Таня Савичева // Рассказы о юных героях. – М.: Издательство Оникс, 2010. – С. 164-166. Таня Савичева – ленинградская школьница, которая с начала блокады Ленинграда вела дневник в записной книжке, оставшейся от её старшей сестры Нины. В этом дневнике девять страниц, на шести из которых даты смерти близких ей людей – матери, бабушки, сестры, брата и двух дядей. Почти вся семья Тани Савичевой погибла во время ленинградской блокады в период с декабря 1941 года по май 1942 года. Сама Таня была эвакуирована, но её здоровье было сильно подорвано, и она тоже умерла. Блокаду пережили только её сестра Нина и брат Михаил, благодаря которым дневник Тани стал одним из символов Великой Отечественной войны и фигурировал на Нюрнбергском процессе как один из обвинительных документов против фашистских преступников.
11. Вторая ударная в битве за Ленинград / Сост.В.А. Кузнецов. – Л.: Лениздат, 1983. – 376 с., ил. В воспоминаниях ветеранов 2-й ударной армии, собранных в этой книге, рассказывается о героическом боевом пути одной из армий, активно участвовавшей во всех наиболее

значительных сражениях под Ленинградом в годы ВОВ. Авторами выступают генералы, офицеры, младшие командиры, рядовые бойцы почти всех родов войск, самых различных воинских профессий. Рассказы ветеранов дополняются архивными документами, фотографиями военных лет.

12. Герман Ю.П. Вот как это было: Повесть/ Ю.П.Герман. - М.: Дет.лит., 1985.-179с.: ил. Трогательная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает, "как это было", но и учит быть сильным.

13. Гранин Д. Пленные // Гранин Д. Собрание сочинений в 5 т. Т. 3. Зубр: Повести и рассказы. – Л.: Худож. лит., 1989. – С. 98-109. Под осаждённым, горящим, зимним Ленинградом в расположение наших войск случайно забрели двое немцев: лейтенант и ефрейтор. Пленных нужно было отвести в штаб. Их и повели под конвоем через замерзающий, голодный город.

14. За тебя, Ленинград!: Поэты в боях за город Ленина / Сост. В.А. Шошин. – Л.: Лениздат, 1985. – 368 с. В сборник включены произведения о Великой Отечественной войне, созданные поэтами, которые участвовали в боях за Ленинград на дальних и ближних подступах к нему или работали над стихами и поэмами в осажденном городе.

15. Зубаков В.Е. Ленинград – город-герой. – 2-е изд., доп. – М.: Воениздат, 1981. – 215 с., ил.

16. Крестинский А.А. Мальчики из блокады: Рассказы и повесть / Рис. Н. Кошельникова. – Л.: Дет.лит., 1983. – 143 с., ил.

17. Непокоренный Ленинград. Краткий очерк истории города в период Великой Отечественной войны / А. Р. Дзенискевич, В.М. Ковальчук - 2-е изд., перераб.и доп. – Л.: Наука, 1974. – 502 с.

18. Ольга. Запретный дневник – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2011. – 544с. Книга выпущена к столетию поэтессы Ольги Берггольц. Ольгу Берггольц называли «ленинградской Мадонной», она была «голосом Города» почти все девятьсот блокадных дней. В истории Ленинградской эпопеи она стала символом, воплощением героизма блокадной трагедии. В блокадные дни, когда гремели разрывы бомб и снарядов, горели здания, дымились руины, к обессиленным людям по радио доносился голос Ольги Берггольц, в котором слились боль, страдания и героизм защитников города

19. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде. – 5-е изд., испр.и доп. – М.: Сов. Россия, 1983. – 224 с., ил. В книге рассказывается о жизни осажденного Ленинграда, об организации продовольственного снабжения войск ленинградского фронта и населения города, о мужестве, стойкости и непоколебимом духе ленинградцев, об их непреклонной вере в победу. Автор – Дмитрий Васильевич Павлов – с начала блокады и до конца января 1942 года был уполномоченным Государственного Комитета Оборона по продовольственному снабжению войск Ленинградского фронта и населения Ленинграда.

20. Сульдин А.В. Блокада Ленинграда. Полная хроника – 875 дней и ночей / А.В. Сульдин – М.: АСТ, 2016. – 192 с. Захват Ленинграда был составной частью плана «Барбаросса», в котором предусматривался полный разгром Советского Союза за 3-4 месяца. Но этим планам не суждено было сбыться. Советские люди мужественно встретили врага. 900 дней и ночей они сдерживали фашистские войска. В книге использованы документы, статистические данные и фото, многие из них публикуются впервые.

21. Сухачев М.П. Дети блокады: повесть / Михаил Сухачев – М.: Дет.лит., 2015. – 268 с.: ил.

22. Сухачев М.П. Там, за чертой блокады: повесть / Михаил Сухачев – М.: Дет.лит., 2015. – 300 с.: ил.

23. Ходза Н. Дорога жизни: Рассказы / Нисон Ходза – Л.: Дет.лит., 1984. – 72 с.: ил. 24. Чаковский А.Б. Блокада: Роман. Кн. 1 и 2. – М.: Советский писатель, 1978. – 526 с.

25. Чаковский А.Б. Блокада. Роман. Кн. 3 и 4. – М.: Советский писатель, 1974. – 576 с.

26. Чаковский А.Б. Блокада. Роман. Кн.5. – М.: Советский писатель, 1978. – 623 с. Роман-эпопея повествует о событиях, предшествовавших началу войны, о первых месяцах героического сопротивления на подступах к Ленинграду, о наиболее напряженном периоде в войне - осени 1941 года, когда враг блокировал город Ленина и стоял на подступах к Москве. Заключительная книга романа-эпопеи "Блокада", охватывающая период с конца ноября 1941 года по январь 1943 года, рассказывает о создании Ладожской ледовой Дороги жизни, о беспримерном героизме и мужестве ленинградцев, отстоявших свой город, о прорыве блокады зимой 1943 года. Дорога жизни — во время Великой Отечественной войны единственная дорога через Ладожское озеро. В периоды навигации — по воде, зимой — по льду. Эта дорога связывала с 12 сентября 1941 по март 1943 года блокадный Ленинград со страной.
27. Шестинский О.Н. Блокадные новеллы: Рассказы. – М.: Современник, 1983. – 320 с
-