

■ НАША КУЛЬТУРА



День славянской письменности и культуры — очень важный и знаковый праздник.

Отголоски славянской культуры на Волге

24 мая чествуют святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, заложивших основу славянской письменности и культуры. Благодаря трудам братьев мы получили возможность читать, писать и сохранять свою уникальную культуру и историю.

На территории перед центральной библиотекой им. А.С. Пушкина накануне Дня славянской письменности и культуры, 23 мая, 180 учащихся из школ №№3, 4, 9, 20, 21 приняли участие в игровом командном соревновании традиционного городского фестиваля «Свет разума книжного» (6+) в рамках проекта «БУКВАФест». Для ребят библиотеками были организованы разные интерактивные площадки, где можно было проверить свою грамот-

ность, вспомнить русские народные сказки, поговорки, узнать предметы старины глубокой. Победителем стала команда 6-В школы №3 (преподаватель Галина Рагузина).

А 24 мая с Днём славянской письменности и культуры новокуйбышевцев поздравила фолк-рок-группа из Казани «Хмельная ворга» (12+). Коллектив вот уже 10 лет дарит слушателям своё творчество. Новокуйбышевцам довелось познакомиться с музыкантами из Казани благодаря Татьяне Колоколовой, директору библиотечной информационной сети, которая впервые услышала их выступление в Татарстане. И пригласила талантливую группу с необычным репертуаром и звучанием к нам в город.

Гостей праздника приветствовала Елена Пахомова, заместитель главы округа по социальным вопросам. Елена Михайловна поблагодарила библиотекарей, которые продолжают

хранить любовь и уважение к нашему родному русскому языку.

Алексей Алёшин, руководитель группы, рассказал журналистам «НВ» о коллективе, единственном в Татарстане, исполняющем некий славяно-скандинавский музыкальный сплав. Концерт музыкального коллектива стал заключительным аккордом библиотечного проекта «БУКВАФест», который был поддержан крупной нефтегазовой компанией.

— Старинное слово «ворга» сейчас практически не используется. Хотя лет 500 назад было ещё в ходу. Это болотистая местность, поросшая кустарником и образующая открытую прогалину в лесу (тайге). Всего около 14 значений имеет это красивое старинное русское слово. А то, что касается слова «хмельная», то с пьянством оно напрямую связано лишь в современной трактовке. Хмель — это красивое растение, использовавшееся для пригото-

вления напитков. Стоит помнить, что хмель — одно из семи священных растений древних славян, много легенд сложено о его сакральных свойствах, — пояснил руководитель группы.

В наши дни, считают музыканты, фолк-рок как музыкальное направление находится на пике популярности.

— Мы играем фолк-рок уже 10 лет потому, что нам просто нравится играть эту музыку. Конечно, до этого я играл рок. А потом мы перешли на фолк-рок, сначала это была иностранная музыка. Чуть позже появилась русскоязычная. Сейчас у нас уже вышло два альбома. Наши слушатели — это очень широкая аудитория, от пяти до 75 лет. Каждый находит что-то близкое для себя. В нашей музыке сильны народные мотивы. Там всего очень много намешано, в том числе и наши философские тексты, — рассказал Алексей Алёшин.

— Порой исторические события навевают темы

для композиций. Музыка аутентичная. Её мы пишем сами, она получается каким-то сплавом разных направлений. В ней можно услышать и скандинавские мотивы, и русские народные. Темы у нас все жизненные. Есть у нас художественные песни, есть тематические, к примеру, про корабли. Про ведем — это жизненная история. Порой тематика наших композиций совпадает с чьими-то ситуациями в жизни. Это и для нас удивительная загадка, как так выходит. К нам после концерта подходят люди и говорят, что мы буквально срисовали очередную нашу песню с их жизни. В нашем творчестве есть фестивальные и лирические, динамичные, танцевальные композиции. А есть такие, которые мы исполняем в более приватной обстановке, — раскрыл секреты музыкант.

Музыканты в этой группе — люди активные. Сам Алексей Алёшин много лет

занимался туризмом, увлекается парусным спортом. И о романтике воды и солнечного света знает не понаслышке.

— Мелодии и темы наших песен перекликаются с народным творчеством. Но композиции в более современном прочтении, и музыка, и тексты, — пояснил музыкант.

Огромная энергетика, идущая от группы, зрителям просто не давала усидеть на месте. Поэтому на площадке перед центральной библиотекой, казалось бы, сам собой зародился хоровод. К которому присоединялись все новые и новые зрители. Музыканты давно хотели побывать в наших краях. Мы с ними живём на одной великой русской реке Волге. А значит, у нас много общего. Поэтому музыка казанских исполнителей была понятна и нашла дорогу к сердцам новокуйбышевцев.

Галина Ильдюганова